

RIESLING 2021 LE KOTTABE JOSMEYER



Type	Witte wijn
Land	Frankrijk
Regio	Alsace
Appellatie	Alsace
Wijndomein	Domaine Josmeyer
Biowijn	Ja
Druif	riesling
Jaar	2021
Volume	0.750
Draaistop	Nee

'Kottabos' is een drinkspel uit de Griekse oudheid, dat meestal werd opgevoerd na een feestelijke maaltijd als vermaak voor de gasten. Deze witte wijn spreekt onmiddellijk aan met zijn open neus waarin noties van pompelmoes een mooie indruk nalaten. Een lekkere, typische riesling, vlezig in de mond en opnieuw proevend naar grapefruit. Eerlijke wijn met een frisse, krokante finale. Ideaal bij fruits de mer.

Vinous – Riesling Le Kottabe 2017 Josmeyer – Score 88/100

Dark golden-tinged straw-yellow. Very spicy and herbal on the broad nose (white pepper, potpourri), which also hints at fresh citrus aromas. Ripe yet juicy, with curious flavors of cucumber relish, lime and flint and a tactile mouthfeel. Finishes rather savory (having spent 8-10 months on the lees) and classically dry

The Wine Advocate Robert Parker – Score 90/100

The 2017 Alsace Riesling Le Kottabe was still discreet and shy on the slightly reductive nose when I tasted it some weeks after bottling, in October 2018. On the palate, this is a vibrantly fresh, pure and salty wine with intensity, lots of crunchy minerals and stunning airiness. The finish is salty and firm, and I wouldn't believe this is a wine sourced in the valley floor. It's far too piquant and fresh I'd guess.

La Revue du Vin de France – Le Guide des Meilleurs Vins de France 2017

'Floral et épicé, le pinot blanc Mise du Printemps amorce de la rondeur. [...] Les rieslings sont plaisants et équilibrés en 2014. [...] Le Kottabe se montre vif [...] Les Pinots Gris sont secs, avec une belle maturité de fruits et un aspect suave

DOMAINE JOSMEYER

'Natura artis magistra'

Het domein JOSMEYER werd opgericht in 1845 door Aloyse MEYER en wordt thans geleid door diens achterachterkleindochters Céline en Isabelle Meyer. Deze vijfde generatie is bijzonder gemotiveerd om de traditie van dit toonaangevende familiebedrijf voort te zetten, als eerbetoon aan hun in 2016 overleden vader Jean Meyer. Isabelle Meyer is verantwoordelijk voor de vinificatie. Céline Meyer is managing director. Voor dit duo vormen wijn en kunst een complementair gegeven, waarbij creativiteit en harmonie de belangrijkste drijfveren zijn. Het kleurenpalet van een kunstenaar wordt geconcretiseerd in de geuren en de smaken van de wijn.

Dit domein heeft zijn cépages afgestemd op de – overigens schitterend gelegen – terroirs. Dank zij deze verstandige aanpak met respect voor bodem en plant, een goede beheersing van het rendement en een manuele oogst slaagt Domaine Josmeyer erin om gezonde druiven voort te brengen die de basis vormen voor geraffineerde, elegante en expressieve wijnen. Volkomen binnen de filosofie van de biologische en biodynamische wijncultuur, worden de druiven in hun geheel geperst en gebeurt de gisting op volledige natuurlijke wijze, zonder toevoeging van gistcellen. De wijn wordt verder opgevoed in grote houten cuves, zodat de houtinvloed slechts subliem te proeven is. De filtering gebeurt opnieuw volledig biologisch. Resultaat: wijnen met een uitzonderlijke, eigen stijl waarin het idealisme van 5 generaties (JOS)MEYER wordt weerspiegeld.

LA SERIE ARTISTE

De vier wijnen van 'La Série Artiste' spreken tot de verbeelding door een reeks etiketten die om de twee jaar worden ontworpen door een kunstenaar levend en/of werkend in de Elzas. De wijn wordt geïllustreerd door het kunstwerk en zijn geuren worden kleuren, waardoor er een soort osmose ontstaat tussen wijn en kunst... Bloemen en fruit spelen de hoofdrol; geniet van de charme!

WIL JE GRAAG MEER WETEN?

Schrijf je nu in op onze nieuwsbrief om op de hoogte gehouden te worden van de laatste nieuwtjes.

E-mailadres*

Inschrijven

